



CHILL FACTOR

Musique : « Last Night » Chris Anderson & DJ Robbie

Type : LINE DANCE, 48 TEMPS – 4 Murs

Niveau : intermédiaire

Chorégraphe : Daniel WHITTAKER, Hayley WESTHEAD
Septembre 2001

SCUFF, KNEE, TURN, KICK BALL STEP, PIVOT ½ TURN

- 1.2 SCUFF PD, touché pointe D à côté du PG
- 3.4 Pousser genou G vers int. , pousser genou D vers l'ext. avec un ¼ de tour à D
- 5&6 KICK PD devant – 1 pas BALL PD à côté du PG – 1 pas PG devant
- 7.8 1 pas PD devant, ½ tour pivot vers G (appui PG)

RIGHT GRAPEVINE HEEL JACK, ½ TURN, CROSS SHUFFLE

- 1.2 1 pas PD côté D, cross PG derrière PD
- &3 1 pas PD légèrement en arrière, touche talon G devant
- &4 1 pas PG à côté du PD, cross PD devant PG
- 5 1 pas PG légèrement en arrière..... ¼ de tour D
- 6 1 pas PD côté D ¼ tour D
- 7&8 CROSS SHUFFLE G vers D : GDG

SIDE ROCK, ¼ TURN, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1.2 ROCK STEP lateral D
- 3&4 CROSS PD derrière PG, ¼ de tour G, 1 pas PG devant, 1 pas PD devant
- 5.6 ROCK STEP G devant ,D derrière
- 7&8 COASTER STEP G :reculer BALL PG, reculer Ball PD à côté du PG, 1 pas PG devant

SWITCH STEPS ¾ TURN, KICK CROSS CLAP

- 1&2 KICK PD devant, PD à côté du PG, TALON PG devant
- &3.4 1 pas PG à côté du PD, lock PD derrière PG, ¾ de tour D (appui PD)
- 5.6 1 pas PG devant, KICK PD devant
- &7.8 1 pas PD en reculant, TOUCH PG par dessus PD + clap

STEP LOCK, ¼ TURN STEP LOCK, STEP ½ PIVOT, STEP ¼ TURN

- 1.2& 1 pas PG devant, lock PD derrière PG, 1 pas PG devant
- 3.4& ¼ tour D...1 pas PD devant, lock PG derrière PD, 1 pas PD devant
- 5.6 1 pas PG devant, ½ tour pivot vers D (appui PD)
- 7.8 ¼ de tour D1 pas PG devant, touche PD à côté du PG

SYNCOPIATED FORWARD, BACK, FORWARD, FORWARD, HEEL JACK, HEEL JACK

- &1 2 pas syncopés en avançant: D.G
- &2 2 pas syncopés en reculant : D.G
- &3&4 2 pas syncopés en avançant: D.G, 2 pas syncopés en avançant: D.G
- &5 1 pas PD en reculant légèrement, touche talon PG devant
- &6 1 pas PG à côté du PD, 1 pas PD à côté du PG
- &7 1 pas PG en reculant légèrement, touche talon PD devant
- &8 1 pas PD à côté du PG, 1 pas PG à côté du PD

Reprenez au début avec le sourire

