



# ***TEXAS COUNTRY CLUB***

## ***Louches (62)***

### **CRAZY DEVILS**

**Chorégraphe :** Guyton Mundy, Rob Fowler & Craig Bennett, U.K. ( 2010 )

**Description :** 64 temps, 2 murs, line-dance

**Niveau :** débutant/intermédiaire

**Musique :** "Devil's On The Loose" de The Rednex

Départ : à la parole

#### **1 - 8 WEAVE TO RIGHT, 1/8 TURN AND SHUFFLE FWD, ROCK STEP**

1 - 2 Poser PD à D - Croiser PG derrière PD (12:00)

3 - 4 Poser PD à D - Croiser le PG devant PD

5 & 6 1/8 de T à D et triple step dans la diagonale D en commençant par PD, PG, PD (01:30)

7 - 8 Poser PG devant - revenir en appui sur le PD (toujours dans la diagonale)

#### **9 - 16 SHUFFLE BACK, BACK ROCK STEP, STEP, 3/8 TURN, STOMP DOWN, STOMP DOWN**

1 & 2 Triple step en reculant en commençant par PG, PD, PG (toujours dans la diagonale)

3 - 4 Poser PD derrière - Revenir sur le PG (toujours dans la diagonale)

5 - 6 PD devant - 3/8 de T à G et PG devant (09:00)

7 - 8 Stomp PD devant - Stomp PG croisé derrière le PD

#### **17 - 24 HEEL SWIVELS, ( WAGON WHEEL ) X2, SIDE ROCK STEP, CLAP**

1 - 2 Écarter les talons - Assembler les talons

3 & 4 Écarter les talons - Assembler les talons - Écarter les talons (terminer PdC sur PG)

5 - 6 Balayer le PD de l'avant vers l'arrière - Balayer le PD de l'avant vers l'arrière

7 - 8 Poser le PD à D - Revenir sur PG, taper des mains

#### **25 - 32 (WEAVE TO RIGHT) X2, SIDE ROCK STEP 1/4 TURN**

1 Poser PD à D

2 & 3 Croiser le PG derrière le PD - Poser PD à D - Croiser le PG devant le PD

4 Poser PD à D

5 & 6 Croiser le PG derrière le PD - Poser PD à D - Croiser le PG devant le PD

7 - 8 Poser PD à D - Revenir en appui sur PG avec 1/4 de T à G (06:00)

### **33 - 40 KICK, KICK, COASTER STEP, KICK, KICK, COASTER STEP**

1 - 2 Kick du PD devant - Kick du PD à D

3 & 4 Poser PD derrière - Poser PG à côté du PD - Poser PD devant

5 - 6 Kick du PG devant - Kick du PG à G

7 & 8 Poser PG derrière - Poser PD à côté du PG - Poser PG devant

### **41 - 48 OUT, OUT, (SLAP BUTT ) X2, (WALK, WALK, BACK, 1/4 TURN) X2**

1 - 2 Poser PD dans la diagonale D - Poser PG dans la diagonale G (largeur épaules)  
PdC sur PG

3 Pause, mouvement circulaire du bras D en déposant la main D sur la fesse D

4 Pause, mouvement circulaire du bras G en déposant a main G sur la fesse G

& 5 Poser PD devant - poser PG légèrement devant (PDC sur PG)

& 6 Poser PD derrière - 1/4 de T à G en posant PG légèrement derrière (03:00)

& 7 Poser PD devant - poser PG légèrement devant

& 8 Poser PD derrière - 1/4 de T à G en posant le PG légèrement derrière (12:00)

### **49 - 56 STEP, FAN, TOUCH, BACK, HEEL, BACK, STEP, SCUFF, HOP WITH HITCH, STEP**

1 - 2 Poser PD devant, pivoter la pointe PD à D (PDC sur PD)

3 & 4 Toucher pointe PG derrière PD - poser PG derrière - toucher talon PD devant

& 5 - 6 Rassembler PD à côté du PG - Poser PG devant - Scuff du PD devant

7 - 8 Levant genou D avec un léger petit « hop » - poser PD devant

### **57 - 64 STEP, 1/2 TURN, SHUFFLE FWD, STEP, FULL TURN, (STOMP DOWN) X2**

1 - 2 Poser PG devant - 1/2 T à D (PDC sur PD devant) (06:00)

3 & 4 Triple step avant G en posant PG, PD, PG

5 - 6 FULL TURN en posant d'abord PD, puis PG (06:00)

7 - 8 Stomp Down du PD devant - Stomp Down du PG devant