



TEXAS COUNTRY CLUB

Louches (62)

CUT A RUG

Chorégraphe : Jo & Rita Thompson

Description : 32 temps, 2 murs, Ultra-débutant

Musique : "Roll Back The Rug" de Scooter Lee - 158 BPM

Ou "Up !" de Shania Twain - 128 BPM

Départ : intro de 32 temps sur la musique Scooter Lee.

SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE TOUCH

1 - 2 PD à D, poser PG à côté du PD

3 - 4 PD à D, toucher pointe PG à côté du PD

5 - 6 PG à G, poser PD à côté du PG.

7 - 8 PG à G, toucher pointe PD à côté du PG.

Vous pouvez remplacer les 8 comptes par : Vine à D, touche PG à côté PD, Vine à G, touche PD à côté du PG

DIAGONAL STEP TOUCH

1 - 2 PD devant en diagonale à D, toucher pointe PG à côté du PD

3 - 4 PG derrière en diagonale à G, toucher pointe PD à côté du PG

5 - 6 PD derrière en diagonale à D, toucher pointe PG à côté du PD

7 - 8 PG devant en diagonale à G, toucher pointe PD à côté du PG

FORWARD DIAGONAL SLIDE RIGHT AND LEFT

1 - 2 PD devant en diagonale à D, glisser le PG à côté du PD

3 - 4 PD devant en diagonale à D, brosser le sol avant talon G devant

5 - 6 PG devant en diagonale à G, glisser le PD à côté du PG

7 - 8 PG devant en diagonale à G, brosser le sol avant talon D devant

Vous pouvez remplacer les 8 comptes par : Step Lock Step, Brush, Step Lock Step, Brush

STEP, HOLD, ¼ TURN LEFT, HOLD, STEP, HOLD, ¼ TURN LEFT, HOLD

1 - 2 PD devant, pause

3 - 4 Tourner ¼ tour à G (poids sur PG), pause

5 - 6 PD devant, pause

7 - 8 Tourner ¼ tour à G (poids sur PG), pause