



TEXAS COUNTRY CLUB

Louches (62)

FISHER'S HORNPIPE

Chorégraphe : Val Reeves (UK – 1998)

4 murs, 32 temps

Niveau : Débutant/intermédiaire

Musique : Fisher's Hornpipe - David Schnauffer 132 bpm

1 - 8 HEEL SWIVELS

1 - 2 PD-PG talons vers la D, PD-PG talons au centre

3 & 4 PD-PG talons vers la D, PD-PG talons vers la G, PD-PG talons au centre

5 - 6 PD-PG talons vers la G, PD-PG talons au centre

7 & 8 PD-PG talons vers la G, PD-PG talons vers la D, PD-PG talons au centre

9 - 16 HEEL DIGS & CHASSE, HEEL DIGS & CHASSE WITH ¼ TURN LEFT

9 - 10 D talon tape en diagonale devant, PD talon tape en diagonale devant

11 & 12 PD pose à D, PG rejoint PD, PD pose à D

13 - 14 PG talon tape en diagonale devant, PG talon tape en diagonale devant

15 & 16 PG pose à G, PD rejoint PG, PG pose à G avec ¼tour G

17 - 24 STEP, ½ PIVOT, RIGHT SHUFFLE, STEP TURNS & TRIPLE ½ TURN

17 - 18 PD avance, PG reprend poids du corps après ½ tour à G

19 & 20 PD avance, PG rejoint PD, PD avance

21 - 22 PG pose avec ¼ tour à D, PD pose avec ¼ tour à D

23 & 24 PG pose avec ¼ tour à D, PD pose avec ¼ tour à D, PG pose près du PD

NOTE : pendant les temps 21-24, le danseur exécute un tour complet à droite

25 - 32 ROCK STEPS BACK & TRIPLE STEPS

25 - 26 PD pose en arrière, PG reprend poids du corps sur place

27 & 28 PD pose sur place, PG pose sur place, PD pose sur place

29 - 30 PG pose en arrière, PD reprend poids du corps

31 & 32 PG pose sur place, PD pose sur place, PG pose sur place

NOTE : faire en sorte que les derniers temps (31&32) soient très sonores, en tapant les pieds ou en tapant dans les mains