



TEXAS COUNTRY CLUB

Louches (62)

JAMBALAYA

Chorégraphe : Ian ST LEON - Tamworth - AUSTRALIE / Septembre 1997

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : Jambalaya (on the bayou) - Eddy RAVEN & Jo-El SONNIER - BPM 124 / 5 . 5 . 16

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

CROSS ROCK STEPS, SIDE SHUFFLES

1.2 CROSS ROCK STEP D devant . G derrière

3&4 SHUFFLE D latéral : D. G. D.

5.6 CROSS ROCK STEP G devant . D derrière

7&8 SHUFFLE G latéral : G. D. G.

1.2 TURN, SIDE SHUFFLE, ROCK STEP, SIDE SHUFFLE, TURNING SHUFFLE

& 1/2 tour PIVOT vers G (sur PG)

1&2 SHUFFLE D latéral : D. G. D.

3.4 ROCK STEP G derrière . D devant

5&6 SHUFFLE G latéral : G. D. G.

&7&8 SHUFFLE D en tournant : 1/4 de tour PIVOT vers D (sur PG)

. . . . 1 pas PD en reculant - 1/4 de tour D (sur PD) - CROSS PG devant PD

DOUBLE KICK ON DIAGONAL, SYNCOPATED VINE

1&2 Face à diagonale avant D ↗ KICK PD devant - petit FLICK PD en arrière - KICK PD devant

3&4 CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G - CROSS PD devant PG

5&6 Face à diagonale avant G ↘ KICK PG devant - petit FLICK PG en arrière - KICK PG devant

7&8 CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D - CROSS PG devant PD

1.4 TURN, FORWARD SHUFFLE, PIVOT TURN, FORWARD SHUFFLE, FULL SPIN

& 1/4 de tour PIVOT vers D (sur PG)

1&2 SHUFFLE D en avançant : D. G. D.

3.4 1 pas PG devant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)

5&6 SHUFFLE G en avançant : G. D. G.

7&8 1 pas PD devant - SPIN : tour complet 360° vers G (sur BALL du PD) - 1 pas PG devant

(Option 7&8 : 1 pas PD devant - 1 pas PG devant)