



TEXAS COUNTRY CLUB

Louches (62)

QUICKLY

Chorégraphe : David Villellas

Type : Danse en ligne - 2 murs - 64 temps

Niveau : Intermédiaire

Musique : Working on a tan - Brad Paisley

Sect. 1 Lock step diag avant, scuff, vine G, stomp

1-2 Avancer pied D en diagonale avant D. Lock pied G derrière pied D.
3-4 Avancer pied D en diagonale avant D. Scuff pied G à côté du pied D.
5-6 Pied G à G. Croiser pied D derrière le pied G.
7-8 Pied G à G. Stomp-up pied D à côté du pied G.

Sect. 2 Lock step diag arrière, scuff, vine G, stomp

1-2 Reculer pied D en diagonale arrière D. Croiser pied G devant pied D.
3-4 Reculer pied D en diagonale arrière D. Scuff pied G à côté du pied D.
5-6 Pied G à G. Croiser pied D derrière le pied G.
7-8 Pied G à G. Stomp-up pied D à côté du pied G.

Sect. 3 1/4 tour, stomp, 1/4 tour, scuff, pointe 1/2 tour, pointe 1/2 tour

1-2 1/4 tour G et pied D à D. Stomp-up pied G à côté du pied D.
3-4 1/4 tour G et avancer pied G. Scuff pied D à côté du pied G.
5-6 Pointe D devant. 1/2 tour à G
7-8 Pointe D devant. 1/2 tour à G

Sect. 4 Scoot, scoot, stomp, stomp, kick, stomp, hitch 1/2 tour, stomp

1-2 Sauter en avant sur pied G et hitch D. **x2**
3-4 Stomp D à côté du pied G. Stomp G à côté du pied D.
5-6 Kick D devant. Stomp pied D à côté du pied G.
7-8 Hitch D en faisant 1/2 tour à D sur pied G. Stomp pied D à côté du pied G.

Sect. 5 Step diag avant, stomp, step diag arrière, stomp, pointe, pointe

1-2 Avancer pied G en diagonale avant G. Stomp-up pied D à côté du pied G.
3-4 Reculer pied D en diagonale arrière D. Stomp-up pied G à côté du pied D.
5-6 Touch pointe G à G. Ramener le pied G à côté du pied D.
7-8 Touch pointe D à D. Ramener le pied D à côté du pied G.

Sect. 6 Step diag avant, stomp, step diag arrière, stomp, pointe, pointe, flick

1-2 Avancer pied D en diagonale avant D. Stomp-up pied G à côté du pied D.
3-4 Reculer pied G en diagonale arrière G. Stomp-up pied D à côté du pied G.
5-6 Touch pointe D à D. Ramener le pied D à côté du pied G.
7-8 Touch pointe G à G. Ramener le pied G à côté du pied D.
& Flick D à D.

Sect. 7 Hook, hitch 1/4 tour, rock step, pointe 1/4 tour, pointe 1/4 tour

1-2 Hook D devant genou G. 1/4 tour G et hitch D.
3-4 Rock step sur pied D derrière.
5-6 Pointe D devant. 1/4 tour à G.
7-8 Pointe D devant. 1/4 tour à G

Sect. 8 Weave, rock step 1/4 tour, step avant

1-2 Croiser pied D devant pied G. Pied G à G.
3-4 Croiser pied D derrière pied G. Pied G à G.
5 Croiser pied D devant pied G.
6-7 Rock step G à G en faisant 1/4 tour D au retour sur la jambe D.
8 Avancer pied G.

Restart

Au 7ème mur, après la section 2, reprendre la danse du début