



TEXAS COUNTRY CLUB

Louches (62)

FALL INTO THE RIVER

Chorégraphe : Sylvia Schell (USA – Floride)

Ligne, 32 temps, 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : River Of You - Trisha YEARWOOD
(116 bpm – 32 comptes intro)

DIAGONAL RIGHT, DRAG, TOUCH, TOUCH, DIAGONAL LEFT, DRAG, TOUCH, TOUCH

1 - 2 Diagonale D : PD pose en avant diag D, PG glisse vers PD (PdC sur PD)

3 - 4 Touch, touch : PG pointe à G, PG touche à côté du D

5 - 6 Diagonale G : PG pose en avant diag G, PD ramène à côté du G (PdC sur PG)

7 - 8 Touch, touch : PD pointe à D, PD touche à côté du G

ROCK, RECOVER, SHUFLE ¼ TURN, STEP, STOMP UP, STEP, STOMP UP

1 - 2 Rock step devant PD pose en avant PG reprend PdC

3 & 4 Triple ¼ tour PD pose avec ¼ t D, PG pose près PD, PD pose près PG

5 - 6 Avancer, stomp up PG pose en avant, PD stomp up à côté du PG

7 - 8 Avancer, stomp up PD pose en avant, PG stomp up à côté du PD

ROCK, RECOVER, TRIPLE BACK, ROCK BACK, RECOVER, STEP, STOMP UP

1 - 2 Rock step devant PG, pose en avant PD, reprend PdC

3 & 4 Triple arrière PG, pose en arrière PD rejoint PG, PG pose en arrière

5 - 6 Rock step arrière PD, pose en arrière PG, reprend PdC

7 - 8 Avancer, stomp up PD pose en avant, PG stomp up à côté du D

STEP, STOMP UP, STEP, STOMP UP, JAZZ BOX, STOMP

1 - 2 Avancer, stomp up PG pose en avant, PD stomp up à côté du PG

3 - 4 Avancer, stomp up PD pose en avant, PG stomp up à côté du PD

5 - 6 Jazz box, PG croise devant le PD, PD recule

7 - 8 stomp PG pose à G, PD stomp à côté du PG