



TEXAS COUNTRY CLUB

Louches (62)

THE GAMBLER

Type : 4 murs, 32 temps - **Niveau :** Débutant/intermédiaire
Chorégraphe : Guy Dubé & Denis Henley
Musique : The Gambler – Kenny Rogers

Intro : 8 temps

SYNCOPATED MONTEREY TURN RIGHT, SAILOR SHUFFLE TURN ¼ LEFT, 2X SCOOT BACK WITH HITCH, STEP BACK, COASTER STEP

1 & 2 TOUCH pointe PD à D - STEP PD près du PG et ½ tour à D - TOUCH pointe PG à G
3 & 4 CROSS PG derrière PD avec ¼ de tour à G - STEP PD sur place - STEP PG près du PD
& 5 SCOOT sur PG en arrière avec HITCH genou D - STEP PD en arrière
& 6 SCOOT sur PD en arrière avec HITCH genou G - STEP PG en arrière
7 & 8 STEP PD en arrière - STEP PG près du PD - STEP PD en avant

KICK-BALL-TOUCH, HEEL JACK, TOGETHER, CROSS, STEP SIDE, CROSS, STEP SIDE, CROSS, HEEL JACK, TOGETHER, CROSS

1 & 2 KICK PG devant – STEP PG légèrement devant – CROSS pointe PD derrière talon PG
& 3 STEP PD à droite – TOUCH talon PG sur la diagonale avant gauche
& 4 STEP PG près du PD – CROSS PD devant PG
& 5 STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG
& 6 STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG
& 7 STEP PG à gauche – TOUCH talon PD sur la diagonale avant droite
& 8 STEP PD près du PG – CROSS PG devant PD

SCUFF, SCOOT, STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, ROCK BACK, STEP SIDE, SAILOR SHUFFLE IN TURN ¼ LEFT, STEP FORWARD

1 & 2 SCUFF PD devant sur diagonale droite – HITCH genou D – STEP PD à droite
& 3 STEP PG près du PD – STEP PD à droite
& 4 ROCK PG en arrière – revenir appui PD
5 STEP PG à gauche
6 & 7 CROSS PD derrière PG – ¼ de tour à gauche et STEP PG en avant – STEP PD en avant
8 STEP PG en avant

2X (KICK BALL POINT), CROSS, BACK TURN ¼ RIGHT, HEEL, STEP SIDE, CROSS, STEP SIDE, CROSS

1 & 2 KICK PD devant – STEP PD légèrement en avant – TOUCH pointe PG à gauche
3&4 KICK PG devant – STEP PG légèrement en avant – TOUCH pointe PD à droite
5&6 CROSS PD devant PG – ¼ de tour à D et STEP PG en arrière – TOUCH talon D sur la diagonale D
&7 STEP PD près du PG(rapidement) – CROSS PG devant PD
&8 STEP PD à droite – CROSS PG devant PD

TAG : A la fin du 2ème mur faire le 1er TAG et RESTART

HEEL BALL CROSS

1&2 TOUCH talon D sur diagonale avant droite – STEP PD près du PG – CROSS PG devant PD
A la fin du 4ème mur faire le 2ème TAG et RESTART

HEEL BALL CROSS, TOUCH AND TOUCH, SAILOR SHUFFLE IN TURN ¼ LEFT

1&2 TOUCH talon D sur diagonale avant droite – STEP PD près du PG – CROSS PG devant PD
3&4 TOUCH pointe PD à droite – STEP PD près du PG – TOUCH pointe PG à gauche
5&6 CROSS PG derrière PD et ¼ de tour à G – STEP PD sur place – STEP PG près du PD