



# TEXAS COUNTRY CLUB

## Louches (62)

### VOICES OF THE HIGHLANDS

Musique : Voices of the highlands – Speed Limit ou Karl Denver

Chorégraphe : John Sharman & Peter Cranwel

Niveau : Débutant

Description : danse en couple, en cercle, 32 temps

Position : Sweetheart

#### **TOUCH, SCUFF, STEP LOCK STEP, TOUCH, SCUFF, STEP LOCK STEP**

1-2 Touche pointe PD à l'intérieur à côté du PG, frotter le talon PD vers l'avant (Scuff)

3&4 Pas PD en diagonale droite, ramener PG croisé derrière PD, pas PD devant

5-6 Touche pointe PD à l'intérieur à côté du PG, frotter le talon PG vers l'Avant (scuff)

7&8 Pas PG en diagonale gauche, ramener PD croisé derrière PG, pas PG devant

#### **ROCK STEP FORWARD, SAILOR STEP RIGHT 1/2 TURN, STEP LOCK STEP**

1-2 Pas PD devant, rock (poids du corps sur PD) revenir en appui PG

3&4 Faire un 1/2 tour à droite en croisant PD derrière PG, PG à côté PD, PD devant

5&6 Pas PG devant, ramener PD croisé derrière le PG, pas PG devant

7&8 Pas PD devant, ramener PG croisé derrière le PD, pas PD devant

#### **ROCK STEP FORWARD, SAILOR STEP LEFT 1/2 TURN, SHUFFLE**

1-2 Pas PG devant, rock (poids du corps sur PG) revenir en appui PD

3&4 Faire un 1/2 tour à gauche en croisant PG derrière PD, PD à côté PG, PG devant

Lâcher les mains droites, lever les mains gauches

5&6 Pas chassés PD en avant, PG, PD avec un 1/2 tour à gauche

7&8 Pas chassés PG en arrière, PD, PG avec un 1/2 tour à gauche

Reprendre les mains droites et la position sweetheart

#### **TOUCH RIGHT, TOUCH TOGETHER, HEEL FORWARD, HOOK**

1&2 Pointer PD à droite, pointer PD à côté du PG, crochet PD devant jambe gauche

3&4 Pas PD devant, ramener PG croisé derrière le PD, pas PD devant

5&6 Pointer PG à gauche, pointer PG à côté du PD, crochet PG devant jambe droite

7&8 Pas PG devant, ramener PD croisé derrière le PG, pas PG devant

Recommencer depuis le début

Notre site : [www.texascountryclub.e-monsite.com](http://www.texascountryclub.e-monsite.com)