



# **TEXAS COUNTRY CLUB**

## **Louches (62)**

### **WHISKEY IN THE JAR**

**Chorégraphe** : Maggie Gallagher (Angleterre) – juillet 2003

**LINE dance** : 32 temps, 4 murs

**Niveau** : intermédiaire

**Musique** : « Whiskey in the jar » de Sham Rock - 128 bpm

**Départ** : compter 32 temps depuis le tout début du morceau (ou 16 temps à partir de la batterie) pour démarrer sur le mot « I » de la 1ère phrase « As I was going over... »

**1 - 8 WALK x2, SCUFF, HEEL JACK, CLAPS, HEEL SWITCH x2, CLAPS**

1 - 2 2 pas en avant - PD, PG

3 & 4 Scuff avant PD, assembler PD à côté de PG, touch avant talon G

& 5 Clap x2

& 6 & 7 Assembler PG à côté de PD, touch avant talon D, assembler PD à côté de PG, touch avant talon G

& 8 Clap x2

**9 - 16 STEP, ROCKS, 1+1/4 TRIPLE TURN RIGHT, LEFT CROSS, SIDE STEP, LEFT SAILOR STEP**

& 1 - 2 Assembler PG à côté de PD, rock step avant PD, revenir sur PG

3 & 4 Triple step en faisant 1 tour 1/4 à D : PD, PG, PD (face 3h00)

option facile : faire seulement 1 triple step 1/4 tour à D

5 - 6 Croiser PG devant PD, PD à D

7 & 8 Sailor step PG : croiser plante PG derrière PD, PD à D, PG à G

**17 - 24 RIGHT CROSS, 1/4 RIGHT LEFT BACK, ROCKS, 1/2 LEFT BACK RIGHT, LEFT COASTER STEP, STEP FORWARD RIGHT**

1 - 2 Croiser PD devant PG, pivoter d'1/4 tour à D sur PD et reculer PG (face 6h00)

3 - 4 Rock step arrière PD, revenir sur PG

5 Pivoter d'1/2 tour à G sur PG et reculer PD (face 12h00)

6 & 7 Coaster step PG : reculer plante PG, assembler plante PD à côté de plante PG, avancer PG

8 Avancer PD

**25 - 32 STEP LEFT, 1/2 RIGHT, STEP LEFT, RIGHT SHUFFLE, ROCKS, LEFT 3/4 TRIPLE TURN**

1 & 2 Avancer PG, pivoter d'1/2 tour à D (finir poids du corps sur PD), avancer PG (face 6h00)

3 & 4 Shuffle avant - PD, PG, PD

5 - 6 Rock step avant PG, revenir sur PD

7 & 8 Triple step en faisant 3/4 tour à G : PG, PD, PG (face 9h00)